

BOLETIN INFORMA IIV

PAIENQUE

CENTRO CULTURAL AFRO ECUATORIANO

QUITO: J. Tamayo 985 - Casilla 352 suc. 12 de Octubre - telf. 522-318
ESMERALDAS: Sucre (Catedral) - Casilla 65 - telf. 710-211 y 710-603
GUAYAQUIL: L Garaicoa 3614 y Venezuela - Casilla 11.247 - Telf. 443-085

9 n°1

Marzo 1990

NELSON MANDELA AYER Y HOY

La liberación de Nelson Mandela después de 27 años de cárcel bajo régimen racista Sudáfricano constituye para todas las comunidades negras del mundo a cada uno de nosotros uno de los ejemplos más luminosos de entrega auténtica al pueblo. Su lucha de su pueblo por una sociedad democrática y no racial, le

El mismo Mandela, ante la corte Suprema de Pretoria durante el juicio de 1964 declaró: "He alimentado el ideal de una sociedad libre y democrática en la cual todas las personas vivan juntas en armonía y con iguales posibilidades. Es un ideal por el cual espero vivir. Pero si es necesario, es un ideal por el

El régimen del apartheid, un sistema político, social y económico basado en segregación y opresión racial institucionalizada por la fuerza, ha sido declarado inhumano contra la humanidad por las Naciones Unidas.

Oficialmente el régimen de Sudáfrica es un estado de supremacía blanca. Ni siquiera pretende representar a los habitantes del territorio Sudáfrica- no, cuya población incluye 24 millones de africanos, 3 millones de mestizos y casi un millón de indios. La población blanca es de menos de 5 millones.

Es increíble como los africanos en su propio país son considerados y tratados como "extranjeros ilegales".

De allí el compromiso social y político de Nelson Mandela, que llegó a ser nombrado dirigente central del Congreso Nacional Africano (ANC), del cual ha sido miembro desde 1944. Colaboró también a la organización del Congreso del Pueblo, celebrado en Kliptown en 1955, donde se aprobó la Carta de la Libertad, en la cual se afirma:

"Que Sudáfrica pertenece a todos los que viven en ella, negros y blancos, y que ningún gobierno puede, reivindicar legítimamente la . autoridad, sino ;se basa en la voluntad de todo el pueblo; "Que nuestro pueblo ha sido despojado de su derecho patrimonial a la tierra, la libertad y la paz, por un gobierno fundado en la injusticia y la desigualdad; "Que nuestro país jamás será próspero o libre mientras todo nuestro pueblo no viva en la hermandad y no goce de derechos y oportunidades iguales; "Que un estado democrático, basado en la voluntad de todo el pueblo, puede asegurar a todos los ciudadanos sus de

rechos patrimoniales, sin distinción por motivo de color, raza, sexo o creencia; "Por consiguiente, nosotros, el pueblo de Sudáfrica, negros y blancos unidos - iguales, compatriotas y hermanos- aprobamos esta Carta de la Libertad.

El gobierno racista no podía tolerar a este movimiento. Persiguió a los miembros del ANC y Mandela tuvo que pasar en la clandestinidad:

Mandela en el juicio de Rivonia, desafiando la muerte, defendió el programa del ANC y manifestó su dedicación a la causa del pueblo negro: "La división política basada en el color de la piel es absolutamente artificial, y cuando desaparezca, desaparecerá también la dominación de un grupo de color sobre otro. El ANC ha pasado medio siglo luchando contra el racismo, cuando triunfe no cambiará esta política. Por ello lucha el ANC. Su lucha es verdaderamente nacional. Es la lucha del pueblo Africano, inspirada en su propio sufrimiento y en su propia experiencia. Es una lucha por el derecho a vivir. He dedicado toda mi vida en esta lucha del pueblo africano. He luchado contra la dominación blanca y he luchado contra la dominación negra".

Nelson Mandela en los 27 años de cárcel y al momento de su liberación, se ha demostrado coherente con sus convicciones e ideales, constituye un símbolo de libertad y dignidad para todos los que luchan por la justicia no sólo de palabras, sino con los hechos.

. PROBLEMÁTICA Y VALORES DE LA MUJER AFRO-ECUATORIANA

Esmeraldas» 21-23 Enero 1990

Del 21 al 23 de Enero de 1990 se realizó en la ciudad de Esmeraldas el Primer Encuentro Nacional de Mujeres Afro-ecuatorianas, organizado por el Centro Cultural Afro-ecuatoriano con la colaboración del Centro Audiovisuales Don Bosco.

Objetivo del Encuentro: Conocer la problemática y valores de la mujer negra ecuatoriana y darla a conocer a través de los Medios de Comunicación Social particularmente en un programa de Televisión.

A continuación publicamos parte del trabajo.

1. Qué problemas tiene la mujer negra por área de procedencia?

Grupo de Esmeraldas:

- No hay trabajo para los hombres, las mujeres tenemos que tomar las riendas al hogar.
- La desintegración familiar a causa de la falta de fuentes de trabajo.
- Los trabajos que frecuentemente se encuentran son: empleadas domésticas, prostitutas, lavanderas. Ultimamente hay muchas desconfianza y piden todos los documentos.

- La mujer negra es rechazada por esta sociedad, lo que consideramos como discriminación racial.

- Las personas negras así estudien, no encuentran un buen trabajo. Hay que tener una buena palanca, así la negra tenga sus capacidades intelectuales.

- Para conseguir trabajo en oficina o como empleada solicitan como requisito buena presencia, que en la práctica significa ser de raza blanca.

- En lo político utilizan al negro o ala negra en momento de elecciones y después se olvidan del pobre que les ha ayudado a subir al poder.

- Las mujeres negras, a parte de trabajar en el hogar, tienen que salir a trabajar fuera, y recibir y aguantar maltratos físicos y sexuales de los maridos. Los maridos no dejan a las mujeres ir a las reuniones, porque piensan que van a vagar o buscar otros hombres.

- Muchas mujeres se ven obligadas a buscar otro compromiso o marido, muchas veces tienen que separarse por malos entendidos.

- Como mujeres y como grupo étnico nos falta organizamos y abrimos espacios, luchar por nuestros derechos y

cumplir nuestras obligaciones.

- Muchas veces los hombres no tienen apoyo para laborar la tierra, y el gobierno está poniendo muchas trabas para que las familias negras y pobres del campo de Esmeraldas puedan hacer algo de agricultura.

- Dentro de esta sociedad no somos reconocidas como ecuatorianas, que tenemos derecho a las tierras al igual que los indígenas, ya que las hemos trabajado con nuestros hombres desde hace 200 años, sino que nos obligan a comprarlas por valores muy altos como si fuéramos colonos. No se reconoce además el aporte brindado por nosotros los negros tanto en los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos y religiosos.

- A la mujer negra se la ve como un prototipo sexual y dicen que es buena para la cama-los ríñones.

- Para denigrar la raza utilizan términos como: el negro es vago, perezoso y ladrón, etc.

- En la Educación, en el campo es pésima.

- En las salud, el ministerio preparó a las promotoras de salud solamente de nombre, puesto que no se encuentra nada de material para trabajar; el paludismo y el reumatismo están agobiando a la población campesina de Esmeraldas.

- La ciudad y provincia de Esmeraldas

no muestra perspectivas de progreso y de futuro; la juventud y mujeres empiezan a formar pequeñas bandas y pandillas que a todas horas acosan a la comunidad.

- Ultimamente las negras se están dedicando a la bebida y a la venta de droga, y utilizan a los niños como pasamano.

- En los religiosos: Hay mucho prejuicio racial, lo que dificulta la entrada de negras a las Congregaciones Religiosas.

Grupo de Guayaquil

Siempre cuando nos vamos a buscar trabajo nos dicen que no hay, pero es mentira, sólo porque somos negras.

La hermana América dice: hace 20 años que vivo en Guayaquil y cuando vine, me daba miedo salir a la calle, por las cosas que me decían: negra vichi, prima, familia y muchas cosas más.

También el problema de los niños en la escuela, donde a veces los discriminan y tienen problemas porque las profesoras no enseñan sobre la cultura negra.

En los carros también los tratan

mal.

Hay gente que se cree superior y piensa que el negro es como un bicho raro, que no trata de superarse.

Grupo del Chota

Los problemas que tienen las mujeres negras en nuestras comunidades son conocidos: son explotadas, las tratan como si no fuesen nada, en todo sentido.

La mujer negra para Dios es un símbolo de mucho valor, que se manifiesta de diferentes formas.

Cuando nosotras hacemos algún pedido a las autoridades superiores y no nos hacen caso, y piensan que todo lo que dicen los hombres es palabra que vale. La palabra de la mujer negra para ellos, es como si fuese un papel sucio que ya no sirve para nada.

En realidad la mujer negra no es como la mayoría de la gente dice, como si fuéramos vagas, mientras vivimos en tantos quehaceres como son las obligaciones del hogar, el entendimiento de marido a mujer, de padres a hijos, como de hijos a padres.

Muchas veces los esposos se van a la cantina y cuando ellos regresan borrachos, siguen afectando a la pobre mujer. A razón de todo esto decimos que la mujer negra vive sufriendo tantas cosas en carne propia.

En algunas circunstancias surgen dificultades en nuestras mismas comunidades: envidias, chismes que crean problemas hasta en los hogares.

La mujer negra en el valle del tra

baja en el "cacho". Viaja a otras partes muchas veces arriesgando la vida, para poder vivir.

Es grave y dificultosa la vida de la mujer negra, que es obligada hacer trabajos que hacen los hombres. Esto no es justo para nosotras.

Refiriéndonos a los hombres existen vicios borracheras, maltratos...

Hay mujeres que llegan a fracasar porque tienen sus hijos siendo solteras y están en la obligación de trabajar para sostener a sus hijos.

Los que se llaman papás de estos niños son hombres irresponsables, que en vez de casarse con la madre de sus hijos, se casan con otra mujer.

En nuestras comunidades hay organizaciones de mujeres a nivel de adultas y juvenil, eso es un esfuerzo bastante grande que hace la mujer.

2. ¿Cuáles son los problemas principales de la mujer negra en el País? Y dar las motivaciones.

Grupo n- 1:

El Trabajo.- A parte del trabajo que la mujer realiza en la casa tiene muchas veces que salir fuera del hogar, y los empleos que encuentra en general son de lavandera y cocinera. Últimamente hay mucha desconfianza de parte de los patrones.

Así mismo la mujer siente como propio el racismo y la discriminación racial, que no le permite superarse, aparte del bajo sueldo que la mujer recibe, existe el requisito de la buena presencia y la burocracia de los papeles.

El maltrato sexual y físico.- La mujer negra sufre maltrato constante por el marido, como consecuencia del machismo. Por lo general los hombres se van a beber con los amigos y tienen otras mujeres y cuando regresan al hogar quieren ser bien atendidos por parte de la mujer, a la que muchas veces no le dejan dinero para la alimentación de los niños y el sustento del hogar. Así las mujeres son maltratadas física y sexualmente.

Madres Solteras.- Muchas veces por la inseguridad y la falta de confianza de las hijas hacia los padres, salen embarazadas y tienen que cargar con toda las responsabilidades de los niños, puesto que los hombres cuando ven a una mujer encinta la abandonan.

Grupo n^o 2:

Racismo.- Tiene las siguientes manifestaciones: La mujer que se niega a sentirse negra, cuando se va superando ya no se acepta, ni acepta a las demás negras. Si una chica que ha conseguido trabajo, se viste a la moda y usa zapatos de tacos, ya mira a las otras negras por encima del hombre

bro y la "sobaja".

La mujer a veces es despreciada en el hogar por su marido, que se siente más superior que ella, le abandona por otra que es más mejorada, siendo ésta una blanca, más joven y es aceptada por el marido e incluso por la familia del marido.

En las instituciones de educación superior y también primaria y secundaria hay racismo.

Trabajo.- Para la mujer negra en general es más fácil conseguir como empleada doméstica. El gobierno debería preocuparse de crear fuentes de trabajo también para la mujer para mejorar la economía del país.

Madres Solteras.- Las madres solteras al verse solas, se ven obligadas a trabajar para abastecerse ellas y sus hijos, que a veces son numerosos.

Grupo n^o 3:

Trabajo de la Mujer Negra.- La mujer negra así tenga una preparación académica no consigue fácilmente un cargo público, porque consideran que no está preparada para ocupar dicho cargo, sino solamente empleos de servicios domésticos, vendedoras o traficantes, y hasta a veces prostitutas.

La Educación.- Anteriormente a la mujer no le era permitido estudiar

desde su niñez, sino dedicarse a los oficios domésticos. Eso repercute en la actualidad cuando forma su hogar y el esposo no ocupa su papel de jefe y se ve obligada a hacer trabajos domésticos para otras personas, para poder ganar el pan de cada día.

La Madre Soltera.- Por ser negra es marginada por la sociedad, se ocupa de los quehaceres domésticos de su hogar y tiene que salir a trabajar fuera y no hay nadie que se ocupe de sus hijos o de la educación de ellos. Lo cual tiene graves consecuencias por el papel principal que ocupa la madre en la formación de sus hijos.

Grupo n° 4:

Racismo.- En lo político son utilizadas las mujeres para hacer campañas.

Existe también racismo en lo educativo, social, para dar un trabajo.

Madres Solteras.- Con la mujer negra se abusa sexualmente y luego se la abandona. Es rechazada a veces también por sus padres y por el hombre. Lo que le obliga a migrar para encontrar trabajo, y sufre rechazo por ser negra y por el hijo que espera. Algunas se ven obligadas a trabajar en la prostitución.

Arriendo o Inquilinato.- No es fácil conseguir casa ni dinero porque se dice que somos sucios, además hay rechazo por ser negra y por los hijos que se tiene.

La asamblea plenaria, al terminar el trabajo de grupos, reconoció que los principales problemas para la mujer negra en el Ecuador, son los siguientes:

- Racismo
- Dificultad en conseguir trabajo
- Madres Solteras.

3. *¿Qué valores tiene la mujer negra y cómo aporta al desarrollo del país?*

Grupo n° 1:

En el hogar la mujer negra es cariñosa, amorosa con sus hijos y esposo, entrega todo su afecto de manera espontánea. También la mujer se hace respetar por su valor.

Mujer Negra ante el Trabajo.- Cumple en todo su trabajo y además ella sabe dedicarse con mucho empeño, para así salir adelante con ánimo hacia el futuro. Trabaja fuerte en todos los campos y también como enfermera.

Mujer Negra en la Sociedad.- Sabe desarrollar su mente, no le gusta quedarse atrás de nadie y tampoco que alguien la mande a callarse. No es una persona ignorante, toma iniciativas propias, es luchadora.

Mujer Negra ante la Iglesia.- Es que ella respeta mucho lo del Señor, es temerosa, a lo divino. Sabe guardar mucho amor a Dios y se entrega también a la casa.

Grupo n° 2:

La sociedad y el gobierno no han valorado el trabajo diario, que desde hace siglos ha realizado la mujer negra, depositando para ello su esfuerzo físico, mental, y psicológico.

Con la maternidad, por medio de sus hijos ha dado fuerza de trabajo para el desarrollo del país.

Desde la historia la mujer ha dado sus hijos para religiosos, religiosas aunque muy pocos, por el restringimiento y las condiciones, que las leyes de la Iglesia han puesto.

Cuando ha sido violentada sexualmente por sus patronos (blancos), ha tenido que valientemente aceptar, y luchar sola por sus hijos criándolos y defendiéndolos, con un gran sentido de protección.

La madre negra le transmite a su hijo desde su engendramiento, su sentido de libertad, valentía, y de lucha constante.

Es portadora de su cultura, también la manera con que educa a sus hijos

Es la responsable de que su hogar, con su esposo y sus hijos, marche correctamente aportando con la economía y trabajo junto con ellos.

Es la transmisora directa que inculca la religiosidad a sus hijos, a pesar de tantos obstáculos.

Se le han impuesto otros patronos, tratando de quitarles sus valores.

Constante y fiel en su hogar.

Los rasgos anatómicos de su cuerpo humano son perfectos, y no se lo valora como belleza para modelar o posar en las revistas, novelas de televisión, sino para fijar en ellas miradas maliciosas y satisfacer su morbosidad (blancos).

Es alegre y sabe disimular con ello su tristeza y fatigas que la vida cotidiana le brinda.

Es inventiva, por eso puede sobrevivir a tanta desgracia que ella ha vivido.

Tiene secretitos de medicina natural para dar y enseñar

Grupo n° 3

La mujer negra es muy valiente. Lo bueno es que la mujer negra sabe sufrir con sus hijos y pocas veces los deja botados, siempre está a lado de ellos.

Es trabajadora, desempeña muchos oficios, ya sea en la casa, en el campo o en los quehaceres domésticos ajenos.

La mujer negra se especializa en preparar exquisitos platos: "encocao" de pescado, carne de monte, dulces como la cocada, etc.

La mujer negra sale a los merca

dos a vender frutas. La mujer negra tiene su propia mentalidad y madurez para pensar por sí sola, puesto que realiza compras y ventas por sí misma, esté o no esté su marido, puesto que en las otras razas no se da.

La mujer negra tiene la capacidad de hacer buenos peinados con sus trenzas, saben amarrarse el pelo.

La mujer negra es muy dedicada a la religión, ocupan puestos de catecumenas, legionarias de María, guías de comunidad y hay un buen número de religiosas.

La mujer negra le gusta divertirse con el baile de la marimba.

Grupo n° 4:

Trabajadora: en las minas (playar el oro), en la agricultura, en el comercio, en la Iglesia.

Luchadora, constante, cariñosa, sincera, respetuosa, valiente, inteligente, disponible, creativa, alegre.

Por su valentía y su lucha a llegado a ocupar cargos públicos. Allí tenemos a: Emérita Quiñonez -Ex-Gobernadora de Esmeraldas. Lola Valencia - Educación. Germania Albán. Regina Quiñónez. Pastora Jaramillo.

En la Iglesia: Catequistas, visitan los hogares, comunicadoras de la Palabra.

Legión de María - extencionistas. Generosa, también en dar vocaciones a la Iglesia.

Trabajos de mejora para el pueblo. En el hogar es la que afronta los problemas.

Tiene capacidad para organizar, es líder, es preocupada de los otros, valora su pueblo.

Se han desempeñado como profesoras, auxiliares de enfermería, etc.

En lo Deportivo tenemos :

Pilar Tenorio.

Bertha Caravali.

Las hermanas Cacierra.

Nancy Vallecilla.

Es indomable, orgullosa.

Es hábil para las manualidades, la artesanía de barro.

Artesanías propias de la mujer negra: Abanicos, canastas, cachimbas, bateas, guasá, mates o angara, calabazos, maracas, cucharas de amtes, balsa de bejuco, catangas, esteras.

Valores propios de la mujer negra: Anatomía hermosa, trabajos en las minas de oro, forma de amar, medicina natural, alegre, emprendedora, fajar a los niños, su color de la piel, comidas típicas, dulces, peinados, trenzas, valentía para afrontar problemas, es portadora de los valores culturales, portadora de la tradición, baile de la marimba, arrullos, alabaos, es partera o comadrona.

**IV CONGRESO DE LA CULTURA NEGRA DE LAS AMERICAS
AFRO AMERICA Y LA COMUNIDAD EUROPEA QUINIENTOS AÑOS DESPUES
DEL ENCUENTRO DE DOS MUNDOS**

UNESCO -PARIS
6-7-8 Marzo 1991

En la perspectiva del Quinto Centenario del Encuentro entre Dos Mundos, el Congreso de la Cultura Negra de las Américas se reúne con el objeto de destacar el aporte Negro como componente de la identidad de las Américas.

Los Afro-Americanos y sus descendientes mestizos de Indígenas y Europeos, constituyen una fuerza creadora de nuevos valores que imprimen su huella en el desarrollo social y cultural de América, y enriquecen el patrimonio cultural de la Humanidad.

Por sus lazos históricos, Europa en especial tiene que ser sensible a estos aportes entre los cuales se pueden evidenciar: teoría y praxis de la libertad; sincretismo religiosos; teología de la liberación; concepto de la familia extensa y solidaria; reivindicaciones étnicas y sociales como fundamento de la identidad, enriquecimiento lingüístico y tradición oral; nuevas expresiones en la música, la danza, la literatura y demás artes; enriquecimiento de la tecnología y la ciencia a partir del conocimiento empírico derivado de las culturas Indígenas y Afro-Americanas.

Este debate se hace, pues, impostergable, cuando las nuevas relaciones internacionales plantean la necesidad de compartir el usufructo de la ciencia y la tecnología modernas en base al mutuo respeto y a la igualdad de las etnias y culturas del mundo.

Antecedentes

Junta Directiva Permanente:

Abdias do Nascimento - presidente
Manuel Zapata O. - vice-presidente
Gerardo Maloney -vice-presidente

Asambleas Anteriores:

Cali -Colombia 1978 Ciudad
Panamá - Panamá 1980 Sao Paulo
- Brasil 1983

Estas asambleas congregaron a historiadores, sociólogos, antropólogos, artistas y representantes de los pueblos Indígenas de organizaciones de campesinos y artesanos con miras a desarrollaren forma sistemática, evaluaciones de los componentes de las culturas negras y mestizas.

El Congreso de la Cultura Negra de las Américas persigue los objetivos

siguientes:

- Incrementar los estudios etnográficos, sociales, económicos políticos y artísticos, tendientes a ubicar al hombre negro dentro del contexto histórico que , le corresponde en las Américas.

I

- Replantear los valores y aportes Africanos acordes con el sentimiento y aspiraciones de la población negra.

- Unificar las acciones y objetivos de los investigadores de la cultura negra de las Américas en las perspectiva del siglo XXI.

- Generar la formación de instituciones dedicadas a la investigación sobre valores Afroamericanos en todos los países del continente así como estrechar los intercambios con las asociaciones similares de Africa y del mundo.

- Incrementar el desarrollo socio-económico de la población Afro-Americana a través de proyectos específicos que ayuden a elevar su nivel de vida y cultura, mediante recursos oficiales y no gubernamentales.

Areas de Reflexión:

1. Impacto de Afro-América sobre el Florecimiento de Europa:

- Aportes intelectuales y materiales de los Afro Americanos a Europa.

2. Presencia de la Cultura Negra en las

Nuevas Américas:

- Los instrumentos liberadores en la construcción de una nueva identidad Afro Americana: arte, literatura, sincretismos religiosos, filosofía, ciencia.

3. Quinientos Años de Mestizaje:

- Etnias, luchas sociales, discriminación económica, poder y democracia participativa.

- El mestizaje Americano: paradigma del mundo futuro.

4. ElDesafíoTecnológicoContemporá- neo:

- Ciencia y empirismo tradicional: ecología, transferencia de tecnología creatividad de los empíricos como aporte al patrimonio universal.



NEGROS USA EN LA DECADA DE LOS 80 *



En los años 60 se desarrollaron movimientos no-violentos entre los cuales el Comité de los Estudiantes No- Violentos (SNCC). Pero siendo que el Movimiento Luther King era considerado conservador y derechista, ya que no logró imponerse con sus ideales, surgieron las Panteras Negras, que son el primer grupo organizado marxista en los EEUU, y también nacionalista (en la línea de los Muslim).

El objetivo de las Panteras Negras ha sido:

- cambio de la sociedad
- revolución negra en los EEUU.

De 1965 a 1968 los miembros de las Panteras Negras salían a la calle por ej. en Chicago, armados para defender al grupo negro, hubo choques armados en New York y seguían a los policías

para defender al barrio negro y los derechos de su pueblo.

En los años 70 tenemos un receso en las actividades de los grupos negros organizados y se nota su regreso a posiciones mas conservadoras, porque habian conseguido la Affirmative Action con la cual se daba más lugares de trabajo a los negros en los cargos públicos, escuelas, etc. Era la época de Nixon. Pero desde 1971 a 1981 ha habido una nueva ola de represión blanca, porque pensaban que el gobierno estaba concediendo demasiado al grupo negro.

Se nota una semejanza con los años de comienzo del siglo (1910 en adelante), con la transformación del KKK de acción social del 1870 en acción violenta, y de otros grupos racistas y de un temor exagerado en contra del negro.

Por 1980 y 1981 y 1982 se llegó a la cumbre de los movimientos racistas.

Como reacción los negros asumieron mas conscientemente el rol de militantes. Por ejemplo en New York, Filadelfia y Chicago hubo choques y conflictos sociales. (Pero no se debe olvidar que habían también contrabandistas y narcotraficantes que aprovecha

* Datos tomados de una entrevista con el Profesor Negro Wihert White de la Universidad de Cinánati. Ohio, el 18 de Noviembre de 1989

ban la situación). El grupo Operación Push de Jack Jacson ha sido pacífico y no ha tenido conflictos con la policía.

En los años 80 se ha vuelto a situaciones pasadas. Ante todo el nivel de desocupación entre los jóvenes que llegó al 65 -70% mientras que para los adultos sería el 25-35%.

Los sin techo serían entre los 15 y 20% mientras que la pobreza absoluta es estremadamente alta. En cuanto se relaciona con la asistencia médica es muy baja. La capacidad de sobrevivencia de los negros y de los blancos es significativa la edad promedio de vida de los negros es 62,5, mientras que para los blancos es de 75,5 años.

Además 4 negros sobre 10 no llegarían a los 30 años de edad. Sin olvidar que mas del 75% de la población carcelaria sería negra y'por lo general jóvenes.

LaUniversidaddeTucson (Arizo- na) afirma en un estudio que entre 1925 hasta 1972 han habido estudios científicos sobre los negros.

Se llegó a hacerles creer que hacían inyecciones para combatir la gripe y el resfriado mientras que les habrían inyectado la sífilis, para ver los efectos que habían si no venía tratada convenientemente. Estos datos se han publicado en el libro "Bad Blood" que hemos podido ver en al biblioteca del profesor White.

Para salir del problema deberíamos formar organizaciones negras, que no sean vinculadas con la política y con el gobierno (por ej. los Muslims que tienen todavía 6.000 inscritos) desarrollar programas educacionales, mostrando como pueden sobrevivir en esta sociedad racista y blanca.

Para el Sr. Vibert estamos todavía en una época de retroceso para los Negros de los Estados Unidos.

La imagen que se tiene actualmente en el extranjero del negro, es que esta subiendo, por ejemplo como el movimiento político de Jack Jacson, pero en realidad se le ve como actor cómico, atleta en todo lo que es fuerza, pero poco se habla de doctores, abogados, ingenieros, etc.

También en Japón tenían estaimagen, como también en Europa y América del Sur, y demostré que no era verdad.

En cuanto al descubrimiento, en una conferencia demostré que ha habido contactos entre Asia, América y Africa.

Hay una obra del prof. Sodoma Verner que escribió "They carne before Columbus" (o sea "Ellos llegaron antes de Colombo"), donde se dan varios argumentos arqueológicos y otros y demuestra las influencias en Asia de los negros africanos.

ENCUENTRO NACIONAL DE NEGROS

San Lorenzo, 16-18 Marzo 1990

En una histórica reunión de fundamental importancia para el camino del movimiento negro ecuatoriano, con la participación de 70 personas, de las cuales 34 delegados de agrupaciones afroecuatorianas, y observadores de grupos negros colombianos, se llegó a establecer la **Coordinadora Nacional de Grupos Negros**, resultando así elegida la directiva:

. Presidenta **Carmen Klinger**,
Vicepresidente **Diómedes Aguas**,
Secretario **Pablo de la Torre**,
Secretario Auxiliar **Renán Tadeo**,
Tesorera: **Zoraida Campaña**
Vocales: **Enrique Castillo, Jacinto Fierro, José Arce, Freda Quiñóñez, Santiago Valencia**

El día viernes 16 de marzo, a las 8 de la noche, se reunieron en el salón parroquial de actos de la ciudad de San Lorenzo, los participantes de la asamblea. Se presentaron los objetivos de cada grupo presente en el evento. Luego tomó la palabra el compañero Juan García, quien rindió un breve informe sobre el Primer Encuentro de Historia Afroecuatoriana, realizado en el Chota del 28 al 30 de Diciembre de 1989. A continuación se vió la película sobre Nelson Mandela, y se terminó la sesión a las 1 de la madrugada.

El día sábado se dieron conferen-

cias sobre algunos puntos fundamentales para las Comunidades Negras: educación por Diomedes Aguas, Juan Quiñóñez, la tierra por Jacinto Fierro, sobre la mujer por Zoraida Campaña. Laura Méndez, resumió la situación del negro. Después de cada charla se iban haciendo preguntas a los conferencistas y propuestas sobre la educación y la tierra

Por la noche hubo representaciones de los Grupos "Angara Chimeo" de Chota, "Berejú" de San Lorenzo "Mandagua" y "Jolgorio" de Esmeraldas y "Palenque" de Guayaquil.

El domingo 18 de Marzo, la Presidenta Carmen Klinger presentó el informe de la Coordinadora Provisional sobre las actividades realizadas durante el período.

A continuación se propuso la elección de la directiva, que resultó como arriba se ha dicho. Al final tomó la posesión la directiva de la Coordinadora Nacional de Negros del Ecuador.

Canal 13 de televisión acompañó el evento con la filmación de los momentos más importantes.

(De nuestra enviada especial en San Lorenzo, Pilar Morales)

Pre-Consulta de Juventudes Negras: Se realizó en Campos Jordao del 4 al 7 de Enero de 1990 en Sao Paulo - Brasil para preparar la consulta de Juventudes Negras que se celebrará en Río de Janeiro (Brasil) del 16 al 21 de Julio de 1990 con el objetivo de crear una red para contribuir a la formación de los jóvenes negros de América (solidaridad y comunicación). Se quiere de esta manera estar presente en todos los lugares, para una reflexión específica sobre las juventudes negras. Se tratarán, desde las perspectivas de los jóvenes negros los siguientes temas: "Deuda Externa y Democratización del Estado"; "Identidad y cultura del pueblo afroamericano-caribeño y las juventudes negras frente a este desafío"; "Juventudes negras en las luchas populares y el trabajo"; "Las juventudes negras en la Iglesia"; "Elaboración de propuestas para una acción conjunta".

Diálogo Telefónico Vía Satélite: sobre la actual situación de los negros en América el 21 de Febrero a las 19h00 desde Esmeraldas, con la colaboración de Radio Antena Libre. Organizó la Leda. Patricia D. Norman, Agregada de Prensa del Servicio de Información de Estados Unidos (USXS) con el apoyo del Centro Cultural Afroecuatoriano (CCA) y el Vicariato de Esmeraldas (VAE).

Se Inauguró el Centro "Palenque": en Quinindé (Esmeraldas) presentes autoridades religiosas y civiles. Intervinieron el señor obispo de Esmeraldas Mons. Enrique Bartolucci, el señor Jalisco Quiñonez, P. Deogratias Tulinnye, P. Rafael Savoia. El acto fue muy significativo y despertó mucho interés en la población.

Reunión de Organizaciones Negras: Se realizará en San Lorenzo (Esmeraldas) del 16 al 18 de Marzo de 1990 para llegar a una coordinación de las mismas.

II Congreso de Historia del Negro en el Ecuador: del 18 al 20 de Mayo de 1990 en Esmeraldas. Organiza el Centro Cultural Afro-ecuatoriano y la Sociedad Amigos de la Genealogía.

Reunión de la Mujer Negra: organizada por el Ministerio de Bienestar Social del 22 al 26 de Marzo de 1990 en Esmeraldas, con la colaboración del CCA. 4

IV Encuentro de Rezanderos: Centro Santa Cruz Esmeraldas del 14 al 17 de Mayo de 1990.]

Festival Nelson Mandela: se celebrará el 6. de Abril de 1990 en el Teatro de la Politécnica a partir de las 18h:00, organizado por la Coordinadora Nacional de Negros. ,

La Frontera Imprecisa: es el título de la tesis de la Leda. Martha Escobar sobre el mundo del curandero negro esmeraldeño, que será publicado próximamente por

«MOVIMIENTO NEGRO

Programas de 15 minutos sobre temas Afro: "Historia de Africa" "El Negro en América Latina" "El Negro en el Ecuador: Racismo, La Marimba, Religiosidad y Cultura". Le recomendamos para emisoras, jornadas de reflexión, grupos de estudio de América Latina.

Preparado por: Lenín Plaza con la colaboración de Isabel Padilla

laboración: Radio Antena Libre - Esmeraldas ■ *aducción:* Centro Cultural Afro-ecuatoriano - -

precio de los 3 cassettes: 5/ 5.000 sucres
\$ 10 (incluido coireo aéreo)

direcciones: Centro Cultural Afro-ecuatoriano (CCA) - -

Quito: José Luis Tamayo 985 y Lizardo García 'A'

Casilla 352 suc. 12 de Octubre, telf. 522-318

Guayaquil: Lorenzo Garaicoa 3614 y Venezuela -

Casilla 11247, telf. 443-085 Guayaquil: Sucre

- Catedral Casilla 65, telf. 710-211

1

INDICE

página

Nelson Mandela	
Ayer y Hoy	1
Problemática y valores de	
la mujer afroecuatoriana	3
IV Congreso de la Cultura	
Negra de las Américas	10
Negros en la década	
de los 80	12
Tercer Encuentro Nacional	
Música y Danza --■	
"Raíces Negras"	14
Noticias	15
Novedades •	16